◎十二支三星二百廿五元二角　◎上和米十四元
◎十二支新魁二百廿六元四角　◎中和米十三元五角
◎燈牌油每箱五元六角
◎散艙燈牌油每對四元九角
下（念一日）大慶
水（念二日）大和
鏡山樓談命

黨務消息

沙區各界歡迎張劉二部長

縣指委會宣傳部長張馨餘．訓練部長劉海鷗．前日聯袂來沙．訓練第七區黨員．沙區各界．特開歡迎大會．計到百餘人．陳子才主席．陳公度記錄．程宗棣司儀．行禮如儀後．首由主席致歡迎詞．次張部長演說．首述沙區各種事業之發達．並稱各機關有合作精神．故有如此之成績．次言合作的重要．從事革命工作的同志．尤當於三民主義之下．團結起來．剷除一切惡勢力．而求三民主義的實現．繼言革命果重建設．但同時也要破壞．不過破壞不能無的放矢．近於搗亂云云．繼劉部長演說．詳述國民革命的意義及目的．痛詆歐美各國革命之不澈底．不注重全民衆之利益．又言中國國民革命之特色．以三民主義解放世界民族．一律站在自由平等的地位．但求國民革命之成功．必喚起民衆．聯合被壓迫民族．共同奮鬬．方克有成云云．演說畢．即散會．

區分部消息

一區一分部．日昨召集黨員．在縣黨部大禮堂．開第一次談話會．到本區黨員二十餘人．主席張璧．紀錄李詠湘．行禮如儀．主席報告出席缺席人數．組織部長張修演講本黨組織原則．一區指導員江康黎演講一區分部之重要．繼討論事項．一黨員不準時出席區分部兩次者．作缺席一次論．按照黨員不出席區分部懲戒條例辦理案．決議通過．二黨員因要事不能出席區分部者．須於三日以前．向助理請假．并得其批准．倘有特別情形者．得於下次大會．預先聲明案．決議通過．三確定開會日期案．決議遵照總章．每星期開會一次．至少不得超過兩星期．并規定每星期一下午七時起．為開會時間．四本分部黨員．擬一律不着馬褂案．決議通過．五擬請縣指委會轉請縣政府公安局．遵照國府命令．嚴行男女剪髮．及禁女子纏足束胸．并由各個黨員家庭．先行盡力勸行．以資倡導案．議決通過．組織部長擬於下星期起．製發各個黨員工作報告表．

一訓政時期民衆不應失望！
二黨員要到民間去活動！
三剷除封建思想！
四實行訓政工作！
五努力完成國民革命！

一打倒國家主義派！
二剷除中國共產黨！
三驅除個人主義的腐化份子！
四肅清帝國主義者的反宣傳！
五嚴密黨的組織！

中國國民黨南通縣黨務指導委員會宣傳部

重行劃分之黨區及各區指導員

▲省指委會已核准

上星期縣指委會組織部長張修赴京時．將縣指委會第二十一次常會議決．重行劃分之黨區．及各區指導員呈指委會核准在案．茲覓得原呈與省指委會指令如下．『呈為呈報重行劃定黨區及各區指導員．仰祈備案事．茲經屬會第二十一次常會復議．通過全縣黨區劃為七區．各區指導員同時通過．第一區南通市與仁鄉．指導員江康黎．第二區劉橋唐閘平潮白蒲．指導員林鎧．第三區金沙騎岸石港四安．指導員吳甘卿．第四區三樂觀永競化．指導員劉海鷗．第五區餘西餘中三益．指導員李詠湘．第六區餘東呂四墾牧鄉．指導員蔡國華．第七區劉海沙．指導員陳冠英．除公布及通令各區指導員分赴各區切實籌備外．理合具文呈報．』省指委會指令．『呈悉．重行劃定黨區．尚屬妥適．所委各區指導員．亦合區指導員派遣條例．准予備案．』

通俗教育館議決七案

縣立通俗教育館．于前日（二十四）下午．就第二館舉行第四次館務會議．由孫東儒主席．行禮如儀．報告事項．一本館收支細帳．結至今天止．除欠帳外并墊五十九元八角．二美術館收到教育局開辦費洋六十元．實支大洋一百二十六元．除由館長暫墊外．均係欠帳．三兒童樂園衛生館計畫大綱．均由孫芙秋擬就．提議事件．一籌設公共演講廳案．議決呈請縣教育局接洽孔廟內．撥出一部分經費．就廟前設立公共演講廳．以便本館派員定期宣講．或臨時敦請名人演講．二舉行國貨展覽會案．議決聯絡各機關共同舉行．俟徵求同意後．再行確定進行辦法．三審議兒童樂園計畫大綱案．議照孫芙秋所擬大綱通過．．四審議衛生館計畫大綱案．議照孫芙秋所擬大綱．畧加修改通過．五修改本館組織系統案．議照李國仁所擬畧加修改．六商定第四次畫報內容案．議決內容包括勸戒煙酒勸勿嫖賭四種．于十二月十日出版．七規定館務會議日期案．議決每兩週一次．于土曜日下午四時舉行．臨時遇有重要事件．舉行臨時會．

石港籌備通俗教育館

石港市通俗教育館．由教育局聘請陳舉涓孫季盤沙仰三沙集成丁緝之為籌備員．已誌本報．茲悉該籌備員等．於本月二十七日下午．就鹽倉初級小學開第一次籌備會．全體籌備員出席．公推沙集成為主席．陳舉涓記錄．議決事件如下．一館址之商榷○（議決）附設文廟．二贊助員之延聘（議決）本街聘丁少棠．沙蘊六．陳启卿．宋登瀛．溫雛卿．季雨生．南鄉聘于幼周．徐式周．東鄉聘孫雲章．陳稚樵．雙墩聘劉香岩．孫仲堅．西鄉聘季恩浦．徐德齋．北鄉聘單少亭．葛毓千．三經費之募集○（議決）除教育局津貼外．由本會籌備員會同各贊助員分頭勸募．四推派代表分赴南通金沙平潮三區通俗教育館參觀案○（議決）推沙集成孫季盤赴金沙．沙仰三丁緝之陳舉涓赴南通平潮．參觀日期定於十二月八日出發．五本會刊刻圖記案○（議決）先行刊刻木質條戳一顆．文曰南通縣石港市通俗教育館籌備委員會．

金大農林宣傳員在石開農作物展覽會

石港市前日來有金陵大學農業推廣員錢棠雲．攜來縣黨部公函．請行政公安兩局．妥為保護．昨今兩日．上午七時至下午四時．假本市東嶽廟．開農作物展覽會．並有淺近圖說五十餘幅．張掛四壁．下午六時至九時．開演活動影戲．所演影片．均為養蠶育雞及種麥等法．隨時並加演講．市民及鄉農往觀者甚衆．聞在石工作完畢後．擬往西亭宣傳云．

鄉村教育研究會開第一次常會

餘東市鄉村教育研究會．於十一月二十五日．就餘東市小學校．開第一次常會．下午一時開會．江堯九主席．行禮如儀．（甲）報告．（乙）提議事件．一經費不足應如何設法彌補案○議決由本會函請教育局酌量津貼．二錢星北陳厚甫兩執委相繼具函辭職案○議決挽留．當請錢執委調任三民主義組．陳執委調任教學組．三參觀中心小學○以資觀摩案○議決由本會擬定表格．分給各會員．俾個別參觀．參觀後將心得填入表內．統交本會．以資研究．四下屆常會日期案○議決十二月三十日即夏曆十一月十九日．

沙區教育分會成立

劉海沙鄉教育分會．於二十五日在劉海沙鄉小學校．開成立大會．到各校教員十九人．由孫定一主席．行禮如儀．縣指委張馨餘劉海鷗相繼致詞．討論會章畢．選舉執行委員．陳公度．石守瑜．張湘波當選．次選舉出席縣會代表二人．石守瑜．陳公度當選．提議事件．一取締私塾案○（黃禮門提出）議決．由本會函請本鄉公安支局．傳令各塾師．具結停閉．二減少授課時間案○（包蒙吉．張湘波提出）議決．由本會呈請縣教育會轉教育局設法減少．三常費請按時發給案○（包蒙吉提出）議決．函請教育局按時發給．議畢散會．次日下午一時開執行委員會．選定陳公度為常務委員．會址即設劉海沙鄉小學校．

劉榮春已准保釋

本縣財政局櫃書劉榮春．前因浮收國課．由局送縣懲辦．羈押看守所已十餘日．昨由某商號暫行保釋．

城南醫院近訊

城南醫院前有院役張姓婦因生產不順．投院求施手術○實習生與主任戴尙文因此事．曾發生爭執○聞尙未解決．又醫大自皮膚花柳科范教授石俠辭職他就後．曾由戴聘殷士豪擔任此職○嗣殷因不諳針灸手術而去．迄今月餘．未見續聘．

文藝

南通報附刊 戊辰第八一號

盧誠惠先生遺像 谷蓀

猗歟我公・長淮潛鱗・乘風有志・懸車爲親跡躁・偃室冠攖・鄉隣手種・槐柳彌望蓁蓁・哀鴻一唳・家損一囷・汪汪千頃・鹽讕三春・遺愛常留・利其嗣人・

絕句 光昀

白衣蒼狗幻前緣・風雨蕭齋盡日眠・二十而今如四十・不堪往事訴華年・

等閒流水落花意・枯寂禪門入定心・袖手兩肩寒聳慣・聊爲孤坐一長吟・

薄暮天涯看馬馳・此生未合有歸期・東籬膩得黃花淚・零落西風瘦不支・

落葉三更客夢殘・家書無語報平安・故人何處還相識・小院月明獨夜看・

中秋雲月懷謏齋兄 時輔

因人百計漫成非・拔劍當年醉裏揮・孤憤不將閒處老・素衣京洛化緇衣・

拌死名山惟自放・寒空秋霧雁行高・有無世慮如麻綫・好付幷州一剪刀・

樓上高懷延月入・中秋淸況見天眞・愧無飛白長康筆・寫北亭林一日神・

題淡遠樓圖爲範公作 月江

囂塵遠避足盤桓・瀟泊家風心地寬・譜世書香賢甫子・滿樓春益不知寒・

丁山人爲繪樓圖幷題一絕依韻答謝 範九

何心世亂說盤桓・祇覺書叢天地寬・多謝山人矜寵意・孤燈千里慰饑寒・

秋夜 蒼岧

燈昏雨罷倚闌干・幾點疎星帶樹寒・無限秋風搖落意・一天涼露怯衣單・

十白詩（和春如韻） 遯園

繁華一覺夢身中・露井風淸迥絕塵・新寡文君能守素・重來崔護訝非眞・登因淺笑難爭艶・只爲無言減却春・彷彿天台臨別處・白雲滿徑月如銀・（白桃花）

神仙隊裏綺羅身・洗盡鉛華不染塵・國自爲香終覺淡・王應號素總非眞・楊妃浴罷初調粉・西子風流欲買春・管領羣芳推獨步・珊珊玉佩縞宵銀・（白牡丹）

漫誇金帶巧圍身・此種天生獨軼塵・瓊島根株淸且淨・玉台面目淡逾眞・素心簇簇爭攢艶・黎尾遲遲又送春・寵受東皇封作相・固應香國綬拖銀・（白芍藥）

曉起風淸露滿身・不教素質委芳塵・製成餅餌誇氷潔・采向筠籃供玉眞・香擬盥微寒怯冷・花疑賣杏欲迷春・夜深孰作裁紅句・惟見墻頭月瀉銀・（白玫瑰）

般家七七認前身・化作香魂夜點塵・仙降瑤台原是幻・夢回杜宇却非眞・雨餘不著啼鵑血・月下難留古寺春・胎孕隔年氷雪質・一齊吐出燦如銀・（白杜鵑）

萬綠叢中淸淨身・素姿隔斷軟紅塵・含苞應訝珠方孕・噴火漫誇珀是眞・猩血消殘初過雨・胭脂洗盡若羞春・分明照眼如堆錦・粉蝶紛紛翅拍銀・（白石榴）

本是淤泥不染身・亭亭玉立淨無塵・傳神浴水憐妃子・出浴華淸想太眞・戲自鷗鄉應有夢・供宜佛座總生春・香分水殿因風動・傾蓋露珠似瀉銀・（白荷花）

年年離畔苦羈身・脫盡繁華夢裏塵・淨比山容秋有主・淡如人意影留眞・幽芳拚傲氷露冷・晚節羞隨桃李春・惆悵白衣來送酒・西風斜月一鈎銀・（白菊花）

羞作紅顏薄命身・檀心一點絕纖塵・漫將淚血酬知己・合把霜毫爲寫眞・弱質當前凉怯夜・愁痕依舊淡生春・垂頭脈脈含情處・墻角宵深燭照銀・（白秋海棠）

十二欄前寄此身・從頭屈指感流塵・迎梅雪裏同舒艶・門菊霜中合寫眞・弱植不隨羣卉萎・素姿常駐四時春・詩人若有閒情賦・逐月拈毫管握銀・（白月季）

菊影 養愚

秋容淡處尙留香・曲曲籬笆短短牆・月下已忘前夜白・燈前不辨幾枝黃・閒窓即色高僧履・疑有疑無素女妝・潑墨畫來能宵否・持螯把酒看人忙・

國朝名人集題詞（五） 程秉釗

天然幽秀絕塵寰・異境千巖萬壑閒・風骨建安存雅製・名媛雄不及倉山・

右洪亮吉稚存卷施閣文乙集更生齋集・稚存集中與孫季逑書等篇頗類建安七子・予嘗謂駢文必須由魏入手・以其上承二漢・下啓晉宋・得樞機之中而不失正雅・稚存最爲近之・惟章句謹嚴・不越尺寸・大篇壯闊少遜・簡齋

二董淵源出張氏・都京研鍊幾春秋・文人磬折經師歎・此亦常州冠九州・

右董基誠子詵祐誠方立移華館合集・二董文竝沈博絕麗・深得魏晉六朝鍊字造句之法・蓋承其鄉張皋文翰風兄弟・及洪稚存孫淵如諸人之緒論・耳濡目染・宜其卓然自異・方立文尤勝・惜未永年・

讀書錄 慧茂

宋劉安世軼事

劉安世字器之・大名人・師事司馬溫公・初舉進士不就・從學洛・溫公曰・何爲不仕・先生以漆雕開吾斯之未能信對・復從學數年・一日避席問盡心行己之要・溫公曰・其誠乎・自不妄語始・自是言行相應・卒諡忠定學者稱爲元誠先生・

先生一日扶其母與行山中・憩樹下・有大蛇・冉冉而至・草木披靡・樵夫皆驚走・先生不動・蛇若相向者・久之乃去・村民羅拜曰・官異人也・

先生與蘇東坡同謫・東坡頗於爲義・或失之過・先生必約之以典故・東坡怒曰・何處得一劉正言・知得許多典故・先生聞之曰・子瞻固所畏然・恃其才・欲亂典章則不可・元符末・各歸自嶺海・相遇于道・先生喜曰・浮華豪習盡去・非昔日子瞻也・東坡則曰・器之鐵石人也・

初除諫官・以母老辭・母勉使爲之・乃供職論胡宗愈廿四章・論章子厚十九章・子厚欲殺之・嶺南人言春循梅新與死爲隣・高竄雷化說著也怕・而先生歷其七・

先生自嶺外歸・內侍梁師成得幸・欲引先生以爲重・令吳默致書・許大用・默至三日・然後敢出之・且道諸孫求仕・以動其意・先生謝曰・吾欲爲子孫計・則不至是矣・擲其書而不答・

先生在家杜門屛迹・不妄交游・人罕見其面・然田夫野叟市井細民・以謂若過南京・不見劉侍制・如過泗州不見大聖・及歿・哭者日數千人・後二年・敵人驅墳石發棺・見先生顏貌如生・咸大驚・一無所動・蓋棺而去・先生歲晚閒居・或問何以遺日・先生正色曰・君子進德修業・惟日不足・而可遺乎・

安岳陶香九女士繡餘草序 仲仁

孔子曰・溫柔敦厚詩教也・詩三百篇・託始二南・太任太姒・實基王化・家庭教育・宮闈爲先・里巷歌謠・閭櫓不廢・可羣可怨・可興可觀・洋洋乎盛矣哉・自玆以降・代有名媛・西蜀一隅・席卿雲之遺風・挹山川之靈氣・家藏和璧・人握隋珠・浣花夫人・傍杜陵之祠宇・巫山神女・鄰楚國之風騷・彤管生華・玉臺植艶・遂寗楊君仲瑚・早歷法曹・揭來吳會・出其母夫人香九女士繡餘草見示・幽微莊麗・悱惻芬芳・本謝庭世家・傳孔門詩學・當夫紛縛月朗・鏡檻風低・陶寫性情・軼劉家之三妹・流輝光景・傲晉代之左芬・尤可羨者・福慧雙修・房敲競奏・蓋封翁小魯先生・樊英下拜・荀粲多情・疊韻雙聲・烏絲格寫・倡予和汝・黃絹詞摛・泊夫薄宦頻年・吟牋代簡・心如結轄・思若迴瀾・寄蘇蕙之尺書・吟秦嘉之緘札・紀事則姑恩有曲・發育則女史成箴・雖時値亂離・而愈無衰颯・以故齊眉誌慶・美意延年・仲瑚昆季歷淸華・聯依庭誥・式稱懿之懿訓・引離鳳之淸聲・將付手民・命爲喤引・識玉臺新詠・愧徐陵作序之才・仰絳幔風徽・推章母談經之席・

香宋詞 燕翁

惜秋華 白秋海棠

若有人兮・把秋魂化出・瑤姬前世・風影露華・依然淡裝如此・惺惺白惜惺・惺爲誰濆盈盈珠淚・相思未相逢・便滴晶簾成水・紅韻對君洗・恁鉛華斷了・癡娟心事・欲明素娥・淸淨送他何地・涼宵試拂銀箏定・唱入宵兒歌裏・仙子月明中・碧城十二・

古文辭類纂解題及其讀法（五） 錢基博

古文辭類纂之前因後果

巴陵吳敏樹曰：今之所稱桐城文派者，始自乾隆間姚郎中□傳稱私淑於其鄉先輩望溪方先生之門人劉海峯，又以望溪接續明人歸震川而爲古文辭類纂一書，直以歸方續八家，劉氏嗣之，其意蓋以古今文章之傳繫之己也。（見王氏續纂與篠岑論文派書）由是學者多歸嚮桐城，號桐城派；猶前世所稱江西詩派者也。（參觀王氏續纂例略曾滌生歐陽生文集序）顧近或以古典文學少桐城，未爲知桐城也。不知桐城派之起，所以掊古典文學之極敝也！自康熙朝，侍郎方苞以古文鳴海內，上接明之歸有光；而有光之所以見重后世者，曾國藩書歸震川文集後言之甚詳；謂當時頗崇茁軋之習，假齊梁之雕琢，號爲力追周秦者，往往而有！熙甫一切棄去，不事塗飾，而選言有序，不刻畫而足以昭物情，與古作者合符，而后來者取則焉！（原文見王氏續纂）今考明自洪武而還，運當開國，其文章多昌明博大之音。永宣以後安享太平，多臺閣雍容之作。作者派與，皆沖融演迤，不事鉤棘；而楊士奇文章特優，一時制誥碑版，出其手者爲多！仁宗雅好歐陽修文；而士奇文得其髣髴，典則穩稱，後來館閣著作，沿爲流派，所謂臺閣體，是也。廟堂之上，郁郁乎文！弘正之間，茶陵李東陽出入元明，沿流唐代，擅聲館閣，推一代文宗！

南通四明公所啟事

敬啓者。吾寗波同鄉之旅通者。生有寗紹台會館。以資聯絡鄉誼。死有寗紹台居所。以寄旅櫬。例有義塚。以備安葬。但吾寗波之人。鄉土之情素重。家屬戚友。多以歸葬本鄉爲安。但南此未與甬地四明公所聯絡。盤柩回籍者。多感手續之煩難。經濟之損失。現經接洽安貼。由南通四明公所補助甬公所永遠